

лыми и множественными нарушениями развития // Воспитание и обучение детей с нарушениями развития : [электрон. журн.]. 2014. № 3. URL: http://www.schoolpress.ru/products/rubria/index.php? ID=64022&SECTION_ID=37 (дата обращения: 02.11.2019).

Н. С. Вершинина

*Детский сад № 70 комбинированного вида —
детский сад № 47 компенсирующего вида,
Первоуральск*

МОДЕЛИРОВАНИЕ СОЦИОКУЛЬТУРНОЙ СРЕДЫ В ДОУ КАК СРЕДСТВО СОЦИАЛИЗАЦИИ ДЕТЕЙ С ТЯЖЕЛЫМИ НАРУШЕНИЯМИ РЕЧИ

Ключевые слова: дети дошкольного возраста; тяжелые нарушения речи; социокультурное пространство; социализация.

Введение. Одним из актуальных и часто обсуждаемых на различных уровнях российского образования является вопрос социализации детей с ОВЗ. К данной категории относятся в том числе и дошкольники с тяжелыми нарушениями речи (далее — ТНР), процесс социальной адаптации которых затруднен в силу объективных обстоятельств. Главная проблема таких детей состоит в нарушении их связи с миром, в ограниченном общении, бедности контактов со сверстниками и взрослыми. В связи с этим перед дошкольной образовательной организацией остро стоит вопрос о создании условий успешного формирования навыка активного взаимодействия с окружающим миром у воспитанников с ТНР, постепенного усвоения детьми социально значимого опыта поведения, норм культуры общения с окружающими людьми.

Материалы и методы. Педагоги детского сада № 47 г. Первоуральска решают проблему социальной реабилитации, социальной адаптации и личностного развития «особых» воспитанников через моделирование социокультурной среды — конкретного непо-

средственно данному каждому ребенку социального пространства, с помощью которого он активно включается в культурные связи общества [1]. Такая среда обеспечивает ребенку возможность участвовать в многогранной общественной жизни, строить гармоничные взаимоотношения с окружающими, осваивать социальные нормы и воспроизводить способы социально приемлемого поведения. В настоящее время формирование социокультурной среды учреждения реализуется в четыре этапа:

- определение задач социокультурной деятельности;
- анализ состояния социокультурной образовательной среды;
- создание программ социокультурной деятельности;
- проведение мероприятий социокультурной направленности.

Модель социокультурной среды учреждения включает три компонента: коммуникационно-организационный, содержательно-методический, пространственно-семантический [2].

Коммуникационно-организационный компонент подразумевает наличие и работу творческих, рабочих и иных групп педагогов, а также инициативных групп родителей. Результатами такой работы являются активизация их участия в развитии социокультурной среды, становление команды единомышленников, формирование образа настоящего и будущего детского учреждения, разработка новых направлений образовательной деятельности, установление доверительных отношений педагогов с семьями воспитанников.

На уровне ДООУ содержательно-методический компонент реализуется в деятельности педагогов по следующим направлениям:

- составление планов, сценариев мероприятий социокультурной направленности, разработка соответствующих им дидактических пособий;
- реализация разнообразных форм взаимодействия с воспитанниками, создание условий для полноценного участия детей с ТНР в социально-значимых мероприятиях, разнообразных видах культурных практик;
- привлечение родителей к процессу образования и воспитания детей через организацию детско-взрослых сообществ;
- повышение педагогической грамотности родителей.

Необходимым условием развития социокультурной среды ДОУ является взаимодействие с культурно-просветительными учреждениями (библиотеками, музеями и др.), что существенно расширяет возможности для самореализации детей с ТНР, способствует достижению и поддержанию оптимальной степени их участия в социальных взаимосвязях (внешний уровень содержательно-методического компонента).

Пространственно-семантический компонент социокультурной образовательной среды включает формирование предметно-пространственной среды помещений детского сада. Для того чтобы дети могли осознанно реализовывать взаимодействие с взрослыми и сверстниками, осуществлять свой выбор и планировать свою деятельность, в группах создаются центры активности (игровые зоны), которые способствуют их исследовательской и самостоятельной деятельности.

Результаты. Для определения эффективности построения социокультурной среды в ДОУ мы используем следующие показатели: положительная динамика личностного развития ребенка, его стремление осуществлять самостоятельный выбор деятельности, выполнять различные социальные роли; рост профессионализма педагогов — сформированность основных компетенций, необходимых для создания социокультурной ситуации развития воспитанников; активная степень включенности семьи в социокультурное пространство ДОУ.

Заключение. Создание эффективной социокультурной среды в ДОУ способствует личностному развитию, активности ребенка с ТНР, его становлению в качестве полноценного субъекта детско-взрослого сообщества.

1. Черник Б. П. Эффективное участие в образовательных выставках : науч.-практ. пособие / под ред. А. Д. Копытова. Новосибирск : Изд-во СО РАН, 2001. 199 с.

2. Тарасов С. В., Марон А. Е. Инновационное развитие системы образования на основе методологии средового подхода // Человек и образование. 2010. № 3 (24). С. 14–18.